

Projektgruppe „Französische Filmtage Leipzig“
c/o Passage Kinos | Hainstr. 19a | 04109 Leipzig

FRANZÖSISCHE FILMTAGE LEIPZIG =

#24

Journées du cinéma français

Pressemitteilung zum Abschluss der 24. Französischen Filmtage Leipzig

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
29.11.2018

Leipzig,

am gestrigen Abend gingen die 24. Französischen Filmtage Leipzig in den Passage Kinos und der Schaubühne Lindenfels zu Ende. Vom 21. bis 28 November 2018 besuchten insgesamt 5.500 Gäste unsere beiden Spielstätten und genossen neben 17 Leipzig-Premieren, darunter 2 Deutschlandpremierer, eine vielfältige Auswahl Programmauswahl an aktuellen Filmen Repertoirefilmen und interessanten Reihen.

Unser ausverkaufter Eröffnungsfilm PHOTO DE FAMILLE von Cécilia Rouaud erntete nach dem Abspann begeisterten Applaus – was für ein wunderbarer Auftakt in den Passage Kinos!

Auch in diesem Jahr bereicherten spannende Reihen wie FRANKREICH – DEINE GESICHTER mit Jean-Pierre Bacri, FRANKREICH – DEINE REGIONEN und AM LEBEN BLEIBEN – ÜBER MENSCHEN IN ZEITEN DES KRIEGES sowie QUEERBLICK. DIE SCHWULESBISCHE FILMREIHE unser Programm. Mit Romy Schneider und Jean Seeberg gedachten wir filmisch zwei besonderen Schauspielerinnen und mit viel Schwung und guter Laune begleiteten Tänzerinnen und Tänzer des Vereins Tanzhaus Folk e.V. den „Kulturfilm am Sonntag“, LE GRAND BA,L und animierten die Besucher zum mit Tanzen.

Stets wurde auch an das leibliche Wohl gedacht, sei es mit Sekt und Eiskonfekt zur Eröffnung, mit Häppchen und Drinks am Queerblickabend oder passendem französischem Wein bei der Vorstellung der Region Côte d’Azur und dem Film LA VILLA.

Die Premierenfilme AU BOUT DES DOIGTS von Ludovic Bernard und MONSIEUR & MADAME ADELMAN von Nicolas Bedos erwiesen sich als Publikumsfavoriten. Die Würdigung der Schauspielerin Jean Seeberg, die zusammen mit Jean-Paul Belmondo unseren Katalog sowie das Plakat zierte, ist mit zwei ausverkauften Vorstellungen von AUSSER ATEM und BONJOUR TRISTESSE vollends geglückt und der große Saal der Passage Kinos reichte gerade so aus, um allen Besuchern des Filmes LE GRAND BAIN von Regisseur Gilles Lelouche am gestrigen Mittwochabend Platz zu bieten – ein wahrlich fulminanter Abschluss.

Wir freuen uns über die großartige Resonanz und über die Treue unserer frankophilen Kinobesucherinnen und -besucher, auch wenn insgesamt etwas weniger als 2017 den Weg zu uns fanden.

Zum Französischen Jugendfilmfestival CINÉFÊTE in seiner 19. Ausgabe mit 7 französischsprachigen Filmen kamen mehr als 2.500 Schülerinnen und Schüler – ein leichter Rückgang gegenüber dem Vorjahr.

Wir danken an dieser Stelle unseren Sponsoren und Partnern nochmals herzlichst für die Unterstützung, blicken zufrieden auf die vergangenen Tage zurück und zugleich erwartungsvoll unserer 25. Jubiläumsausgabe entgegen, die vom 20. bis 27. November 2019 stattfinden wird.

À bientôt!

Petra Klemann im Namen der „Projektgruppe Französische Filmtage“